

# РОЖДЕСТВО 2024

## ОТКРЫТЫЙ АККАУНТ

### 1. ОТКРЫТИЕ ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА (ТРЦ)

*Треугольник как невысокая сцена (подиум).*

*Горожане толпятся в ожидании открытия ТРЦ. Есть представители ТВ. Главный герой Влад приводит своих друзей на открытие. Снимает об этом блог.*

**БЛОГ Влад:** Ребята, всем привет, сегодня мы с друзьями находимся на открытии нового торгового центра. Его строил холдинг моего отца! Это его проект! Теперь это самый крутой ТЦ! Здесь 7 этажей и Парк аттракционов!!! Здесь есть всё, чтобы хорошо развлечься!!! Вот смотрите, главный архитектор. К нему сложно подступиться сегодня, но не мне!

*К красной ленте выходят представители строительной компании.*

*Среди них отец Влада. Влад направляется к отцу.*

**Влад:** Папа, передай привет моим подписчикам.

**Отец:** Влад, подожди, не сейчас!

**Друг 1:** Вот обломчик.

**Друг 2:** А кто-то обещал крутой подкаст.

**Друг 3:** По ходу папаше не до тебя сегодня.

*Владу становится неловко перед своими друзьями.*

*Начинается официальная церемония открытия ТРЦ.*

**Ведущая:** Уважаемые друзья! Сегодня мы собрались по очень важному событию. Новый торгово-развлекательный центр готов принять своих гостей. Трудно себе представить, что всего лишь два года назад здесь была заложена памятная капсула, которая ознаменовала начало строительства. И вот сегодня настал долгожданный миг открытия. Я хочу предоставить слово представителю строительной компании «NADO Холдинг» Олегу Константиновичу Преображенскому!

**Олег Константинович (отец Влада):** Уважаемые жители города! Сегодня мы вместе откроем и станем первыми покупателями нового центра. Надеюсь, что это грандиозное сооружение будет по душе каждому жителю города. Этот остров торговли и развлечений сможет удовлетворить чаяния даже самых требовательных посетителей. От лица компании хочу поблагодарить руководство города за оказанное доверие и помощь в реализации этого инвестиционного проекта. Мы уверены в том, что торговый центр станет визитной карточкой города и будет востребован всеми жителями. Спасибо!

**Ведущая:** Спасибо, Олег Константинович! Просим Вас перерезать красную ленту и открыть новый торгово-развлекательный центр!

*Перерезание красной ленты.*

**Ведущая:** Вот и открыт в нашем городе новый торговый центр. Ещё раз благодарим строительную компанию «NADO Холдинг». Поздравляю всех с сегодняшним праздником и желаю хороших покупок! В добрый путь!

*Олег Константинович спускается с подиума.*

*К нему устремляется СМИ и Влад.*

**БЛОГ Влад:** Ребята, центр открыт! Приходите, потусим. Ловите «приглас» от главного человека в этом деле! Папа, что скажешь моим подписчикам?

**Отец:** Влад, какие подписчики. Я же сказал, поговорим позже.

*В это время к отцу подбегает журналист, и отец даёт интервью для ТВ.*

**Журналистка:** Олег Константинович, что лично для вас значит этот проект?

**Олег Константинович:** Я родился и вырос в этом городе. Давно мечтал сделать подарок родному городу, и сегодня мечта осуществилась.

**Журналистка:** Открытие центра состоялось в канун рождественских и новогодних праздников. Это неслучайно?

**Олег Константинович:** Конечно! Подарки принято дарить на праздники. Открою секрет. Посетителей центра ждёт ещё один подарок: на первом этаже будет установлена праздничная инсталляция, монтаж которой начнётся буквально завтра. Приходите и увидите всё своими глазами.

**Журналистка:** Спасибо, Олег Константинович. Это Сити-новости с открытия нового торгово-развлекательного центра «NADO».

## 2. ПЕСНЯ «NADO» (Видео)

## 3. ОФИС

### 4. РАЗГОВОР С ОТЦОМ.

*Треугольник как стол.*

*Офис. Сотрудники располагаются вокруг стола, облокотившись на него. Входит Олег Константинович, и они как «новенькие» с улыбкой, снова в тонусе, аплодисментами встречают руководителя.*

**Сотрудник:** Олег Константинович, поздравляем, это успех! Настоящий успех! Руководство города довольно! Тысячи посетителей в первый день!

**Сотрудница:** А какая речь, Олег Константинович, вы как всегда на высоте!

**Олег Константинович:** Благодарю, благодарю вас, коллеги! Это наш общий успех! Мои слова благодарности всем инженерам и строителям! Элина Аркадьевна, отдельно благодарю за идею праздничной инсталляции. Какой масштаб! Макет рождественской городской площади, а в центре – огромная нарядная ёлка. Старинные дома почти в натуральную величину!

**Элина Аркадьевна:** Спасибо, Олег Константинович. Большая честь слышать от Вас такие слова.

**Олег Константинович:** Бывал я в таких городках на Рождество. Абсолютно точно передан дух этого праздника. Есть и традиционный Рождественский вертеп, иллюстрирующий сцену рождения Спасителя ... А что с монтажом инсталляции, уложимся в сроки?

**Сотрудник:** Конечно, уложимся! Всё будет установлено точно в срок.

**Олег Константинович:** Хорошо, это ближайшие планы. Теперь по жилому комплексу ...

*В кабинет входит Влад.*

**Влад:** Отец, ты обещал поговорить! Я приехал домой, тебя там нет. Приехал сюда, меня не хотели пускать ...

**Олег Константинович:** Влад, для начала нужно поздороваться!

**Влад:** Здравьете!

*Сотрудники смотрят на Влада*

**Олег Константинович:** Ты же видишь, я занят. Выйди из кабинета. Закончу совещание, тогда поговорим!

*Вбегают секретарь*

**Секретарь:** Извините, Олег Константинович, я только на минуту отлучилась ...

**Олег Константинович:** Не волнуйтесь, Леночка, проводите молодого человека за дверь.

**Секретарь:** Влад, пожалуйста, выйдете ...

**Влад:** Хорошо, я подожду, ... Олег Константинович.

*Секретарь и Влад уходят*

**Олег Константинович:** Извините. Продолжим. Лев Борисович, я просил подготовить предложения по новому жилому комплексу.

**Лев Борисович:** Да, конечно. Предлагаем строительство нового комплекса с использованием комбинированной застройки: многоквартирные жилые дома, дома усадебного типа и таунхаусы.

**Элина Аркадьевна:** Стилистическое решение застройки – это экологический стиль с использованием современных архитектурных решений, природных тонов и оттенков. Благодаря панорамному остеклению во всех квартирах откроются живописные виды на лес.

**Олег Константинович:** Вопрос строителям. Возможно ли панорамное остекление в таунхаусах?

**Сотрудник:** Не видим никаких проблем.

**Сотрудница:** Также предлагаем концепцию "экологического каркаса". Пешеходно-тропиночная сеть объединяет объекты отдыха в одну систему. Это позволит сохранить природный компонент и создать комфортную среду для жителей квартала.

**Олег Константинович:** Что ж отличный проект! Позже ознакомлюсь с ним подробнее. На сегодня совещание окончено.

*Сотрудники расходятся. Олег Константинович склоняется над проектом.*

*Заглядывает секретарь.*

**Секретарь:** Олег Константинович, извините ...

**Олег Константинович:** Что?

**Секретарь:** Там Ваш сын ждёт.

**Олег Константинович:** Пусть заходит.

**Секретарь:** Сейчас приглашу.

**Олег Константинович:** И унесите эти бумаги.

**Секретарь:** Да, конечно, сейчас.

*Секретарь забирает бумаги и уходит. Заходит Влад.*

**Олег Константинович:** Влад, что за поведение? Во время открытия? Сейчас? Срочно деньги понадобились?

**Влад:** Да при чём тут деньги?

**Олег Константинович:** Просто ты вспоминаешь об отце только, когда тебе что-нибудь нужно от меня.

**Влад:** А ты обо мне вообще не вспоминаешь. Тебе нет дела до меня. Ты всё время занят, ты всё время работаешь. А сегодня ещё и унижил меня перед друзьями. Я им расписал, какой ты крутой! Тебе что, было сложно подойти ко мне и сказать: «Привет!»

**Олег Константинович:** Ну, я же говорю, что вспоминаешь обо мне только, когда тебе что-нибудь нужно. Решил похвастаться крутым отцом! Захотел, как там у вас говорят, хайпануть!

**Влад:** Ты никогда меня не понимал. На первом месте у тебя всегда работа. А я – пустое место. «Влад, не сейчас. Влад, позже. Я перезвоню. Может быть в выходные. Не видишь, я занят» ...

**Олег Константинович:** Влад, всё, что я делаю, это всё только ради тебя. Ты – наследник, ты – продолжатель династии архитекторов. Нужно строить свою судьбу. Первый шаг в будущее ты уже сделал – поступил в архитектурно-строительный колледж.

**Влад:** Я поступил? А у меня был выбор? Это твоё решение. Мне это неинтересно. А тебе неинтересно, чего хочу я. Я хочу стать блогером. Иметь миллионы подписчиков.

*Во время разговора треугольник опускается.*

*Отец и сын оказываются внутри него.*

**Олег Константинович:** Я, действительно, тебя не понимаю. Иметь подписчиков, а не друзей? Жить в виртуальном мире, а не в реальном? Строить иллюзорный мир, а не настоящие дома?

**Влад:** Знаешь что, папа? Ты опоздал со своими советами лет на пятнадцать. Я вырос и в них не нуждаюсь. Воспользуюсь только одним советом: я построю свою судьбу сам. Я установлю границы. Мои личные границы.

*Контуры треугольника зажигаются.*

Я построю свой мир. И этот мир будет не для всех, а только для избранных. Я сам буду решать, кто сможет находиться на моей территории.

*Отец и сын смотрят друг другу в глаза.*

**Влад:** Отец, уходи из моей жизни! Тебе здесь не место.

*Отец ошеломлён сказанным. Он смотрит на очертания треугольника. Ещё раз смотрит на сына, выходит из треугольника и уходит.*

**Влад:** Только мои друзья и мои подписчики меня понимают.

*Гаснет треугольник, гаснет свет.*

## 5. ДРУЗЬЯ

*Главный герой и его друзья. В руках пакеты с покупками в ТРЦ.*

*Влад снимает блог.*

**БЛОГ Влад:** Всем привет! Мы тут прогулялись по новому центру. Зацените, какие шмотки прикупили! Брендые вещички!

**Друзья:** Конечно! Пора уже тебе переодеться!

**Друзья:** Ты что рофлишь?

**Друзья:** Что за прикид?

**Друзья:** У меня так дедушка одевался.

**Влад:** Так классно он у тебя одевался!

**Друзья:** А давайте сейчас устроим фешн-челенж!

**Друзья:** Влад, стой тут, никуда не уходи, мы сейчас!

## Песня НЕ ВЫДЕЛЯЙСЯ

*После песни девушки рассматривают Влад*

**Подруга 1:** Няшный лук!

**Подруга 2:** Топчик!

**Влад:** Девчонки, как вам шопинг?

**Подруга 3:** Есть, где зависнуть. Последние тренды и коллекции.

**Подруга 1:** А мне панорамный лифт понравился. Поднимаешься наверх и все магазинчики видишь.

**Друг 1:** Лифт? Мультиплекс! Вот что восхищает! Семь кинозалов! Фуд-корт по системе самообслуживания!

**Подруга 4:** А тебе лишь бы поесть!

**Друг 2:** Бесплатный высокоскоростной интернет! Ты прав, Влад, крутой центр!

**Подруга 2:** И отец твой крутой! Вот мой ничего не достиг, а мне всё морали читает: «Учись, дочка, учись!»

**Друг 1:** Зачем учиться? Успешные блогеры зарабатывают миллионы за один пост.

**Подруга 3:** Вот именно, успешные.

**Друг 3:** А для этого как минимум нужно хорошо разбираться в алгоритмах работы социальных сетей, знать азы маркетинга, понимать свою аудиторию, уметь создавать качественный контент ...

**Подруга 1:** Всё хватит! А то у меня сейчас будет шок-контент, такие все умные вокруг. Кто-то обещал мороженое!

**Друг 1:** Обещал, так будет!

*Друзья гурьбой уходят со сцены. Влад и два друга позади.*

## 6. РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ КОЛЛЕДЖА.

*Выходит директор колледжа, который тоже посетил ТРЦ.*

*Замечает Влада.*

**Директор:** Влад! Преображенский! Здравствуй!

**Влад:** Здравсьте!

**Директор:** Давно тебя не видел! Как у тебя дела?

**Влад:** Что Вам от меня нужно?

**Директор:** Влад, я просто не узнаю тебя! Ты так изменился. Изменился даже внешне. К нам поступил интеллигентный молодой человек с хорошим вкусом и стилем, а теперь передо мной тинейджер – последователь походной одежды и небрежного мешковатого стиля. Неужели ты стал подвержен мнению подростков, не способных, порой, контролировать собственное поведение. К тому же ты прогуливаешь занятия, дерзишь ...

**Влад:** И что? Отца в колледж вызовете? Так он не придёт! Он занят! Вот новый торговый центр открыл! Вижу, Вы уже познакомились с ассортиментом.

**Директор:** Да, вот маме тёплую шаль прикупил. Подарок на Рождество. А отцом твоим я горжусь, как педагог горжусь и как директор! Он был одним из лучших учащихся нашего колледжа! И вызвать его к себе я не буду. Не заслуживает он того, чтобы передо мной за тебя виноватым стоять! Ты бы лучше подумал о том, что позоришь своего отца!

**Влад:** А вы, кто, чтобы мне указывать? Директор? Ну и что! Для меня родители и учителя не авторитет. Авторитет – друзья. И для меня важно только их мнение и мнение моих подписчиков.

**Директор:** Влад, я не знаю, причину такого твоего поведения. Но я знаю точно, что и отец, и я, и педагоги, все желают тебе только добра. Если нужна помощь, скажи, мы поможем.

**Влад:** А знаете что? Спасибо. Но есть одно маленькое «но». Дело в том, что мне не нужна ничья помощь. Мне не нужна ничья помощь, а тем более - ваша. Я сам знаю, что мне делать. У родителей – своя жизнь, у меня – своя.

*Во время разговора Влад и директор оказываются внутри треугольника.*

*Контуры треугольника зажигаются.*

**Директор:** Влад, ведь ты – хороший парень. Ты же понимаешь, что послушание родителям и признание их авторитета – это правильное основание для строительства собственной жизни. Не навреди себе сам!

**Влад:** Вы ещё забыли сказать дежурную фразу, что родители меня любят.

**Директор:** Конечно, любят! Влад, возвращайся в колледж. Мы ждём тебя.

**Влад:** Не давите на меня. Это моя жизнь. И я решаю, кому в ней есть место! Уйдите из моей жизни, освободите мою территорию, моё личное пространство.

*Директор внимательно смотрит на Влада, осматривается кругом, выходит из треугольника и уходит.*

## **7. БЛОГ «ТОКСИЧНЫЕ ЛЮДИ»**

*Влад остаётся один и снимает очередной блог.*

**БЛОГ Влад:** И снова всем привет! День так хорошо начинался. А теперь ... У каждого в окружении есть токсичные люди. Я понял, что в моём случае - это мои предки и преподаватели. Они отравляют мне жизнь своими допотопными ценностями и нравами. Нужно избавляться от них. Что скажете? Пишите свои комментарии. *Гаснет треугольник, гаснет свет.*

**ЧАТ!!! (видео)**

## **8. ПОДСЛУШАННЫЙ РАЗГОВОР ДРУЗЕЙ.**

*Выходит Влад, занят телефоном. Вываливается толпа молодёжи. Сначала девочки потом – мальчики. Садятся на скамью. Друзья обсуждают комментарии в инстаграм и самого Влада. Влад слышит их нелестные отзывы и насмешки.*

**Подруга 4 (подошедшим парням):** Ну, наконец-то!

**Подруга 1:** А где Влад?

**Друг 1:** Да сегодня опять в колледж не пришёл.

**Друг 2:** А его преподаватель по архитектурному проектированию опять спрашивал? Хочет Владу тему курсовой работы предложить.

**Друг 3:** Конечно, был бы у меня такой отец и мне бы сам Дятлов предложил курсач у него писать!

**Подруга 2:** А вы читали комменты к последнему посту Влада?

**Подруга 4:** Это просто кринж!

**Друг 2:** Да он сам подставился! Это ж, каким лузером нужно быть, чтобы слить в инсту такое: «мои предки и преподаватели – токсичные люди»!

**Друг 3:** Меня, может, тоже родоки достали, но я же терплю ... пока!

**Подруга 3:** Да он сам токсичный!

**Подруга 2:** Ого, как ты про него! Мне казалось, что ты к нему подкатываешь (игриво): «Влад, привет!»

*Замечают Влада*

**Подруга 4:** Влад?

**Подруга 1:** Привет!

*Во время разговора все оказываются внутри треугольника.*

*Треугольник зажигается.*

**Влад:** Так вот вы, какие на самом деле! Валите отсюда! Что смотрите? Я сказал, уходите! Уходите из моей жизни. Все.

*Друзья переглядываются, уходят.*

*Влад осматривает светящийся треугольник.*

**Влад:** Отец, Ты хотел, чтобы я строил? А я хотел, чтобы ты меня любил! Ты всё всегда решал за меня.

Ещё педагоги жизни учат. Время изменилось! Нам свобода нужна! Теперь я буду свободен от всех!

И от друзей, которые не друзья вовсе. Я им так доверял. А теперь мне никто не нужен!

Так вот, отец. Я построю свой мир, без всех вас.

## **9.НОМЕР «ГРАНИ» инструментальная музыка**

*Влад строит пирамиду, внутри которой остаётся один.*

*Зажигается вся пирамида.*

**Влад:** Всё! Вот моя территория. Теперь я буду делать, что хочу. Посмотрим, как вы без меня!

*Сначала Влад доволен. Проверяет стены – всё ли крепко и надёжно (руками, ударяет ногой). Усаживается поудобнее. Берёт телефон. Нет связи (плохой Wi-Fi). Ищет связь: в одном углу, в другом, подпрыгивает. Понимает, что связи нет.*

## **10.ПРЕДПРАЗДНИЧНАЯ СУЕТА В ТОРГОВОМ ЦЕНТРЕ.**

### **ПЕСНЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»**

*Главный герой находится внутри пирамиды. Суета торгового центра. На пирамиду как, на ёлку, наматывают гирлянду. Сначала он с интересом наблюдает. Люди-покупатели заполняют сцену, подходят к наряженной ёлке, рассматривают её. Все радостные. В какой-то момент Влад понимает, что никто его не замечает и не слышит.*

**Влад:** Эй! Привет! Я здесь! Люди, вы что, не видите меня? Я есть! Я здесь! Меня кто-нибудь слышит?

*Он стучится к людям в невидимые стены, хочет к ним. Влад оказывается в «ловушке», которую построил сам. Одна из подруг решает позвонить Владу, но слышит:*

*«Абонент временно не доступен». Сцена пустеет.*

## **11.БЛОГ «ТАКОЙ Я НИКОМУ НЕИНТЕРЕСЕН».**

*Влад записывает блог. Произошла переоценка.*

**БЛОГ Влад:** Это видео вы не увидите, мои подписчики, потому что такой, настоящий, я вам не интересен. А тех, кто любили меня, таким, какой я есть, я сам вычеркнул из своей жизни. Я не построил, а разрушил всё сам ... Теперь мне никто не может помочь ... Всё равно здесь нет связи ...

## **12.РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ВОКАЛИЗ. «АЛЛИЛУЙЯ»**

*Своя построенные стены в пирамиду поникает белое облако дыма.*

**Влад:** Здесь кто-то есть. Кто здесь?

*Звучит рождественский вокализ «Аллилуйя»*

*Сквозь прозрачные стены пирамиды герой видит Марию и Иосифа, пастухов ...*

### 13. РАЗГОВОР С БОГОМ

*На телефон приходит голосовое сообщение. Влад удивлён.*

*Прослушивает сообщение.*

**Голос:** Ну что, Влад, вот и случилось то, чего ты так хотел. Ты счастлив? От кого ты прячешься?

*Влад записывает голосовые сообщения и в ответ получает новые*

**Влад:** Кто вы?

**Голос:** Ты сам поймёшь, кто Я. У меня тоже есть Сын. Я очень Его люблю. Он когда-то тоже добровольно покинул Мой дом. Но для того, чтобы исполнить Мою волю. С тех пор на земле каждый год отмечают Его рождение как великую радость! Как же Я страдал в разлуке со своим Сыном. Я знал, через что Ему придётся пройти. Он мог отказаться и в любой момент вернуться домой. Но Мой Сын исполнил всё до конца.

**Влад:** Что Он сделал?

**Голос:** Он ... умер... За всех людей. Умер, чтобы люди, которые поверят в Него, были прощены за все злые дела. Он спас их. Он показал всем, что такое настоящая любовь. Любовь не изгоняет, не обижает, не упрекает. Она зовёт к себе, утешает и прощает. Неужели опять кто-то должен умереть, чтобы примирить тебя с отцом?

**Влад:** Откуда известно про отца?! Это Кто говорит со мной? Бог? Бог, это ты?

**Голос:** Да, и Я всё для тебя сделал, чтобы ты мог начать всё с начала. Не бойся сделать первый шаг. Ты веришь Мне?

**Влад:** Да, верю. Верю, что Ты послал Иисуса, Сына Своего. Он умер за меня, чтобы я мог иметь вечную ЖИЗНЬ. Ты любишь меня и я принимаю Твою любовь, и Твое прощение!

*Гаснет треугольник. Стены разрушены.*

### 14. ПЕСНЯ «Это наш Бог»

### 15. ВТОРОЙ РАЗГОВОР С ОТЦОМ.

*Треугольник как стол. Офис. Совещание.*

**Олег Константинович:** Лев Борисович, я одобряю концепцию «экологического каркаса». Но не одобряю, место застройки. Рассматриваемый участок входит в зону охраняемого ландшафта. Элина Аркадьевна, а вы, как могли это согласовать? И почему проектируемая площадка представляет собой треугольник? ...

*Заглядывает секретарь.*

**Секретарь:** Олег Константинович, извините. Там ваш сын. Говорит, что у него что-то очень срочное.

**Олег Константинович:** Влад? *(На секунду задумывается)* Да, Леночка, пусть заходит.

*Заходит Влад.*

**Влад:** Здравствуйте!

**Элина Аркадьевна:** Здравствуй, Влад!

*Отец вопросительно смотрит на сына. Сотрудники переглядываются.*

**Сотрудник:** Мы всё поняли, Олег Константинович!

**Элина Аркадьевна:** Проект доработаем, устраним все замечания.

**Лев Борисович:** Элина, пойдёмте.

*Сотрудники уходят.*

**Влад:** Я думал, вы с мамой улетели?

**Отец:** Без тебя? Мы с мамой тебе хотели сделать подарок.

**Влад:** А что ты сказал маме?

**Отец:** Сказал, что нашему сыну нужно побыть одному, и что у него другие планы.

**Влад:** Спасибо, папа! И ... прости меня ... (*Обнимает отца*).

**Отец:** Я вижу, что одиночество пошло тебе на пользу.

**Влад:** Папа, со мной кое-что произошло ... Со мной разговаривал ... В это трудно поверить ... Вот послушай сам ...

*Влад достаёт телефон. Листает сообщения.*

**Влад:** Да где же они ...

**Отец:** Что ты ищешь?

**Влад:** Голосовые ... Их нет ... Ничего не понимаю ... В это Рождество со мной случилось чудо ... Я слышал голос Бога! ... Папа, ты мне веришь?

**Отец:** Верю, сынок! И само Рождество – это чудо. Оно возвещает нам великую радость и весть о настоящей любви. Она зовёт к себе, утешает и прощает. Как же, сынок, я страдал в разлуке с тобой! (*Обнимает сына*). И ещё. Ты прав, Влад, я слишком был занят своей работой. Что нужно сказать твоим подписчикам?

**Влад:** Пап, ты это серьёзно?

**Отец:** Давай быстрее, пока дядя Лёва не вернулся. Надо же всем рассказать о чуде!

*Влад с отцом записывают блог.*

**БЛОГ Влад:** Привет, всем! Я в офисе главного архите ... Главного человека в моей жизни – моего отца! **Отец:** Да, я отец этого славного парня! **Влад:** Мы поздравляем всех с Рождеством Христовым! **Отец:** Желаем всем счастья, мира и любви! Кстати, о любви. Сынок, я люблю тебя! **Влад:** Пап, и я тебя тоже люблю! (*обнимаются*) Предлагаю рождественский челлендж. Поздравьте родителей с Рождеством и скажите, что вы их любите!

*Присаживаются на край стола.*

**Отец:** Влад, а у тебя хорошо получается.

**Влад:** Папа, это ещё не всё. Я принял решение.

**Отец:** Какое?

**Влад:** Я буду строить. Только не стены, а мосты.

**Отец:** Что ж хорошее дело. Мостовиков в нашей семье ещё не было.

**Влад:** Надо же с кого-то начинать. Значит, я буду первым.

*Отец внимательно смотрит на сына.*

**Отец:** Перед директором и преподавателями нужно извиниться. Хочешь, я завтра с тобой пойду в колледж.

**Влад:** Нет, я должен сам исправить свои ошибки.

**Отец:** А друзья? Я уверен, есть настоящие. Может, ты просто не там или не тех искал. Посмотри комментарии.

**ВИДЕО– комментарии:** поздравления с Рождеством.

## 16. ФИНАЛЬНАЯ песня