

Сценарий рождественского музыкального спектакля

"Сердце – место встречи"

Пролог «Сон»

Королевская спальня. Полумрак. Стук в дверь. Принц просыпается, приподнимает голову, и недовольным тоном спрашивает: Кто меня тревожит? Еще ведь рано вставать!

Дверь открывается, и в нее входят пастухи (на руках один из них несет ягненка). Принц садится на кровать.

Пастухи: (звучит музыка-лейтмотив) Сегодня родился Царь царей! Скажи нам, пожалуйста, мальчик, где мы можем встретить Его? Мы пришли поклониться Ему!

Принц от удивления вскакивает с постели, что-то хочет сказать, но в этот момент опять раздается стук в дверь. Дверь открывается, и в комнату заходят мудрецы: Приветствуем Вас, Ваше Высочество! Мы пришли поздравить с Днем Рождения Царя царей! Подскажите, пожалуйста, где мы можем встретиться с Ним? Мы принесли Ему дары!

Принц, еще более удивленный и рассерженный: Это я – принц Гордей! И у меня сегодня день рождения! Какого Царя царей вы хотите встретить? Я ничего не знаю!

Пастухи и мудрецы удивленно переглядываются и одновременно переговариваются между собой: Он не знает! Как это может быть? Как этого можно не знать! Вот неуч!

Принц: Я прошу вас немедленно уйти отсюда. Стража! Стража уведите их! Помогите!..

Пастухи и Мудрецы переглядываются между собой в недоумении. На последних словах свет гаснет, и они звучат эхом в темноте. Когда зажигается свет на сцене, Принц снова лежит в кровати и продолжает, только тихо, звать на помощь. Дверь опять открывается, зажигается яркий свет. В комнату входит гувернант, подходит к постели: Доброе утро, Ваше высочество. Уже пора вставать. Сегодня большой праздник, Рождество, а также ваш день рождения!

Принц, медленно поднимается, потягивается и садится на кровати: Это был сон? Какой странный! К чему бы это?

Песня «Пришло Рождество»

Действие 1

Сцена 1 «Урок»

Танец Придворных

Массовая сцена под инструментальную классическую музыку. (Слуги готовят зал к приходу Принца. Вначале это может быть небольшая хореографическая зарисовка, а затем театрализованное действие. Они выносят парту, доску, подсвечники. «Его величество Принц Гордей прибыл...»

В королевском дворце: богато украшенный зал-класс. Мальчик-принц выходит на сцену и садится за парту. Учитель стоит у доски.

Учитель: Итак, Ваше высочество принц Гордей, мы продолжим наши занятия. От астрономии перейдем к следующему предмету – религии.

Принц: Я надеюсь, этот урок не будет слишком долгим.

Учитель: Уверяю вас, ваше величество, что этот урок будет не только интересным, но и коротким. Итак, я думаю, вы знаете, какой сегодня праздник?

Принц: Да, разумеется. *(Восклицая)*. Сегодня мой день рождения!

Учитель. *Немного сконфуженно, с легким поклоном*: О, конечно, мы все очень рады, вас еще будут поздравлять...

Принц *(перебивая)*: С утра меня уже поздравили моя няня и воспитатель!

Учитель: Но, сегодня в нашем королевстве отмечают еще один праздник. Ваше величество, вы можете назвать мне его?

Принц: Ах, да, я и забыл. Сегодня же Рождество. *Задумчиво (звучит музыка-лейтмотив)*: Какой странный сон я видел...

Учитель, *не замечая его задумчивости*: Правильно, сегодня Рождество! И я сейчас расскажу вам рождественскую историю *(музыка замолкает)*:

Принц: Да знаю я эту историю, каждый год я слышу одно и то же! Можно, я быстренько вам ее расскажу, и наш урок закончится? *Не дожидаясь, пока учитель согласится, начинает рассказывать*: Однажды ночью в поле сидели мудрецы. Не помню, как они там оказались, ну, это не важно. И вдруг с неба засиял свет. М-м-м... Учитель, напомните мне, пожалуйста, что там было потом?

Учитель, *вздыхая, с печалью в голосе*: Ваше высочество, вы перепутали. На поле были не мудрецы, а пастухи, которые сторожили свои стада. *(кадры из фильма: пастухи в поле, свет с неба)*

Принц: А-а, точно. Им явился ангел, нет, много ангелов. Ну, в общем, ангелы сказали им, что в городе Вифлееме родился Царь всех царей, Господь Иисус Христос! Пастухи пошли и поклонились Ему. *Поворачиваясь к учителю, и с гордостью в голосе: (крупный план)* Видите, как я все помню?

Учитель: А как же пастухи нашли Царя царей? Ведь в городе в то время было много новорожденных детей.

Принц: Да, вот эту деталь я подзабыл. Наверное, по поводу рождения царя все глашатаи трубили в трубы. Ту-ру-ру-ту-ту – родился царский сын! *(играет в воображаемую трубу)*

Учитель: *(Кадры фильма: ясли, коровы, младенец и т.д.)* Нет, ваше высочество. Бог Отец отметил рождение Своего Сына тем, что положил Его в очень необычное место. Младенец лежал в яслях, по этому признаку пастухи могли легко найти Его.

Принц: Где?? Вы имеете в виду ясли – кормушку для скота? Вы что, хотите сказать, что... что Господь родился в хлеву?!

Учитель: Да, ваше высочество. Господь Иисус Христос родился там, где жили овцы, коровы. *(закончить фильм)*

Принц, *перебивая учителя, насмешливо: (крупный план)* Хорошенькое место. Что, разве Царь царей не мог родиться во дворце?! Какой же это Всемогущий Бог, что не мог дать Своему Сыну приличное место для рождения?

Учитель *не находит, что ответить*: М-м-м, ну понимаете, м-м-м, ваше высочество...

Принц *с жаром*: И вообще, я давно хотел задать вам этот вопрос. Скажите, какое отношение имеет Рождество ко мне сегодня? Вы говорите, что Иисус жив, а где же я могу встретить Его? Что с того, что Он когда-то родился в далеком Вифлееме?

Учитель, *разводя руками*: Ну, как же, ваше высочество! Это же такой большой праздник! На Рождество всегда есть большая красивая елка, вкусное угощение и много подарков! А у вас двойной праздник, ведь вам посчастливилось родиться под Рождество!

Принц, *горделиво качая головой*: Ничего себе посчастливилось!

За сценой слышны возгласы, чей-то детский капризный голос говорит: «Не хочу это, а то не буду»...Вдруг заходят двое слуг, они широко отворяют двойные двери и замирают в поклоне, заходит глашатай, который объявляет: Ее высочество принцесса Элиза.

С пышностью заходит маленькая принцесса, младшая сестра принца, в сопровождении двух фрейлин и гувернантки.

Элиза подбегает к принцу, целует его и кружится по классу с фрейлиной: Ах, как хорошо! Сегодня канун Рождества, с утра так вкусно пахнет пирогами! Я видела, как в зал торжеств заносили большую елку. О, будут подарки!

Принц: Учитель, вы свободны.

Учитель, кланяясь уходит.

Принцесса, открывая большую штору: (На экране кадры зимнего леса, горы, идет снег) Смотрите, снег идет! О, я хочу поехать в лес, к тем горам!

Гувернантка, обращаясь к принцессе: Не думаю, что это возможно, ваше высочество. Смотрите, как метет. По этим низким темным тучам видно, что скоро начнется настоящая пурга. Открывая вторую штору и глядя вдаль: Тот лес в горах не так уж и близок, как нам это кажется, а ведь зимой скоро темнеет. Мы не успеем вернуться к праздничному балу.

Принцесса надув губки отходит от окна: (кадры со снегом заканчиваются , крупный план) Да, кстати, я видела, как слуги несли большие ящики. Может, там лежат подарки для нас?!

Принц, *высокомерно*: В последнее время подарки меня совсем не радуют. Все так скучно...*С иронией в голосе*: Хм. Сможет ли кто-нибудь подарить мне что-нибудь интересное на этот раз?

Принцесса, с капризной ноткой в голосе, поставив руки в бока: А если мне опять подарят куклу... Обращаясь к гувернантке: Не могли бы вы передать главному распорядителю, что я не хочу еще одну куклу! Капризно: Я хочу лошадку, и притом живую-ую! К фрейлинам: Вы, принесите нам, пожалуйста, печенья.

Все, кланяясь, выходят. Царские дети остаются одни.

Принц *несколько раздосадовано и с раздражением в голосе*: Может, вы бы, принцесса, вспомнили про мой день рождения? А то вы только про свои капризы думаете. Недаром вас называют «Элиза-каприза». *Дразнит ее*: «Элиза-каприза», «Элиза-каприза».

Принцесса, вспыхнув: Ну и что? А к вам, принц, в лицо обращаются «Ваше высочество принц Гордей», а за глаза вас называют «принц Гордец». Вы всегда думаете только про себя и про свой день рождения, а сегодня, между прочим, праздник поважнее – Рождество!

«Дуэт Гордея и Элизы»

Принц : Элиза, а давай сами убежим в лес во-он на той горе! *Тонем заговорщика*: И пусть нас все ищут!

Принцесса нерешительно: Но в тех горах дикие леса. Мне говорили, что там водятся волки.

Принц *с нетерпением*: Глупости, вот девчоночьи страхи! Побежали! Давай, не бойся! Устроим себе веселенькое Рождество!

Дети, взявшись за руки, вприпрыжку выбегают из зала.

Танец придворных

Снова появляются слуги, чтобы убрать сцену: парту, подсвечники и т.д.

Действие 2

Сцена 2 «Лекарство для дядюшки»

«Зимний танец» (фрагмент 1)

Как только появляется на сцене мама и дети, Снежинки разбегаются. Дворик бедного дома. На крыльце появляются две женщины.

Соседка: Ну, что же, милая, твой малыш вот-вот родится. А когда настанет этот день, я помогу ему появиться на свет.

Анна: Мне хоть не впервые это предстоит, но как-то...

Соседка: *(перебивая)* Не бойся, Анна, будем молиться, чтобы Бог был с нами.

В это же время из боковых дверей, перед сценой идут дети и напевают:

«Рождество, Рождество, вот и Рождество!

Сердце радостно поет, потому что Рождество!

Нам рожден, нам рожден Иисус Христос!

Он спасение нам дал и в сердце мир принес!»

С этой песней они входят во двор (старший мальчик Питер и девочка Катрин), они тянут за собой санки, полные хвороста. Подбегают к маме, которая вышла к ним навстречу, и целуют ее. Видно, что мать беременна и ходит с трудом. Все время на заднем плане продолжает звучать музыка этой песни, на экране – крупный план.

Мама и соседка: Здравствуйте, дети!

Дети: Здравствуйте!

Катрин, *кружась по двору*: Мамочка, вот и Рождество. Как я долго его ждала!

Питер, *вынимая связку хвороста, обращается к маме*: Мам, а папа уже вернулся из города?

Анна: Нет, мой дорогой, я жду его с минуты на минуту. Он же должен успеть до вечера отвезти лекарство для дядюшки.

Соседка: Ох, Анна, милая, я чуть не забыла. Мой сын сегодня проездом был в нашем городе и днем встретил вашего мужа. Он передавал вам, что работу он пока не нашел. Но один человек пригласил его починить кое-что у себя в доме за небольшую плату. Поэтому он задержится. Кстати, ваш муж передал лекарство для вашего дядюшки, но вряд ли он успеет завезти его до вечера.

Анна, *тяжело вздыхая, задумчиво*: Ах, как жаль. Работы все нет и нет... *(спохватившись)* Ох, ведь дядюшка должен получить лекарство именно сегодня! Он не может ждать до завтра, а мне эту дорогу не осилить! Что же делать?

Питер: Мы можем отвезти это лекарство.

Катрин: Да, а заодно навестим нашего дорогого дядю!

Анна: Что вы, детки! Ваш дядюшка живет не так близко, дорога к нему идет в горы через густой лес. А по всему видно, что скоро начнется пурга.

Питер, *воскликая*: Мамочка, да мы с детства знаем эту дорогу, мы же выросли здесь!

Катрин, *перебивая брата*: А ведь дядюшке срочно нужно лекарство!

Питер: И, кроме того, Иисус любит нас, Он сохранит нас в пути!

Анна, *неохотно*: Ну что ж, придется вас отпустить. Я приготовила дядюшке еще кое-что. *Входит в дом и выносит большой тюк*. Положите это на санки, так будет легче. *Останавливается, со вздохом*: Ах, как было бы хорошо, если бы папа нашел работу хотя бы младшего лесника. Он ведь так хорошо знает эти места! *(Мечтательно)* Мы бы тогда выбрались из нищеты.

Дети обнимают маму с двух сторон.

Соседка: Дорогая госпожа Анна, помните, что всегда надо уповать на Господа. Он обязательно поможет вам, ведь Он – любящий Бог! *(Обращаясь к детям, достает из кармана леденцы и дает их детям.)* Вот возьмите. А в дороге, детки, поразмышляйте-ка над двумя вопросами, чтобы вам не было скучно. Когда же вернетесь скажете мне ответ.

Катрин, подпрыгивая, с леденцом в руке, смеется: Вот здорово! Ну, какие вопросы? Мы на все ответим!

Соседка, *улыбаясь*: Не спеши, голубушка. Первый вопрос: почему Иисус родился в хлеву? Ведь Он – Царь царей, разве Он не мог родиться во дворце? А вот и второй вопрос: пастухи встретили Иисуса в хлеву, мудрецы – в доме, а где наше место встречи с Иисусом?

Питер: Мне кажется, что на второй вопрос я смогу ответить, а вот над первым никогда не задумывался.

Катрин: Давай мы в дороге все обсудим, а то вдруг ошибемся.

Питер, *кладет большой тюк на санки*: Давай. Ну, до свидания, дорогая мамочка! Мы постараемся поскорее вернуться.

Анна: Идите мои дорогие, и да хранит вас Господь!

Дети уходят, распевая песню «Рождество».

Песня

Сцена 3 «Царские дети в пургу»

«Зимний танец» (фрагмент 2)

Музыка нагнетающего характера. Сильная пурга в лесу. Темно (кадры зимнего леса с метелью, все время). Царские дети устало бредут по лесу. Принц идет впереди, сестра тянется за ним.

Принц: Надо идти туда. Ну поскорее, ты еле двигаешься!

Принцесса, *ноет*: Я так устала, мне так холодно! *Она прикладывает руки к легкой шапочке, пытаясь согреть себе уши*: Куда ты меня привел? Ах, зачем я послушалась тебя и убежала с тобой на эту прогулку?

Принц, *грубым тоном*: Свою голову надо иметь! Могла и не слушаться меня! Сидела бы дома... Сама виновата!

Принцесса, *споткнувшись, падает*: Вот я и не буду тебя сейчас слушаться, никуда не пойду!

Принц: Ну и сиди тут!

Принц делает вид, что уходит, сестра не встает. Он возвращается к ней и пытается поднять ее, та упирается и отталкивает его. Слышен вой волков.

Девочка вскакивает и хватается за брата: Ай, это волки!

Принц: Скорее пойдём отсюда!

Принцесса, *всхлипывая*: Куда ж мы пойдём? Ты разве не понимаешь, что мы заблудились? Вот бы встретить кого-нибудь, кто знает дорогу...

Принц: Ага. Волков ты и встретишь! Надо уйти подальше от них! (*Перешагивая через большой сугроб*) Когда же кончится эта противная пурга, снег так и метет в глаза!

Дети, спотыкаясь, уходят вглубь леса.

Сцена 4 «Дети Анны в пургу»

«Зимний танец» (фрагмент 3)

Тот же лес. Метель. Дети бедняка с трудом пробираются через сугробы, тащат за собой пустые санки.

Питер, *перекрикивая ветер*: Все-таки хорошо, что мы пошли. Дядюшка так обрадовался, когда увидел нас.

Катрин: А как горячо он благодарил нас и благословлял...О-ой!

Девочка споткнулась и упала в снег. Брат помогает ей выбраться. Потом дети переваливаются через большой сугроб и останавливаются передохнуть. Девочка, запыхавшись, присаживается на санки.

Катрин, *не совсем отдышавшись*: Питер, не кажется ли тебе, что мы давно должны были выйти к развилке у старого дуба. Мы что-то слишком долго идем к нему.

Питер молчит и осматривается кругом. Потом становится на одно колено рядом с сестрой: Катрин, прости меня, пожалуйста. Из-за этой пурги я, видимо, перепутал тропинку и повел тебя в неверном направлении.

Катрин, *обнимая брата*: Ах, Питер, не вини себя, в такую пургу трудно не заблудиться! Но ведь Господь видит нас! Он не допустит, чтобы мы потерялись и замерзли в лесу.

Питер: Давай помолимся.

Встают и, протягивая руки, молятся вдвоем (одновременно): Дорогой Иисус, спаси нас, пожалуйста. Пусть закончится эта пурга! Помоги нам найти дорогу домой.

Питер помогает Катрин встать, оба продолжают путь. Снег перестает метсти, небо проясняется. С легким звоном на небе зажигаются звезды (На экране кадры звездного неба, звучит мелодия «Тихой ночи»).

Катрин, *с восторгом*: О, смотри, Питер, небо прояснилось и видны звезды! Ах, какое красивое звездное небо!

Питер, *радостно*: А теперь я смогу найти дорогу вон по той звездочке. Она укажет нам путь домой, как когда-то большая звезда указала мудрецам дорогу к Иисусу!

Катрин: Знаешь, Питер, мне кажется, что мы неспроста заблудились.

Питер: Мне тоже так кажется. Ладно, садись на санки, ты устала. Я повезу тебя.

Дети, продолжая путь, уходят за деревья.

Действие 3 «Встреча. Спасение.»

Сцена 4

Зимний ночной лес. Ярко сияют звезды (Звучит «Тихая ночь»). Царские дети выходят на освещенную луной поляну.

Принцесса, *оглядываясь, с восхищением*: Как красиво! Смотри, как сияют звезды! Настоящая рождественская ночь! (*Задумчиво*) А как хорошо сейчас дома, во дворце. И чем я была недовольна? Теплый камин, вкусная еда, подарки к Рождеству... Ах, как мне хочется попасть домой! (*Обращаясь к брату*) Ты же должен уметь находить дорогу по звездам! Ты ведь это проходил с учителем на уроках!

Принц, *смущенно, мямлит*: Да, я помню что-то такое. Но как точно это делается, я забыл. ...Ох, как я устал!

Присаживается на пень, сестра устраивается рядом: Ну, тогда помолись Иисусу и спроси у Него, как нам выбраться отсюда. Ты ж проходил рождественскую историю на уроке!

Принц: Ну и что, что я проходил эту историю! С Иисусом-то я не знаком и никогда с Ним не встречался! Как же я могу Его о чем-то просить и... *(Внезапно замолкает, как будто что-то вспомнил)* О-о-о, я опять вспомнил этот сон *(музыка-лейтмотив, на экране идущие на верблюдах мудрецы)*. Я видел во сне, как будто пастухи, а потом и мудрецы приходили ко мне и спрашивали, где рожденный Царь. *(задумчиво)* А я не знал, что им сказать.

Принцесса: Но это же просто, даже я знаю! Пастухам надо было сказать, что они встретят Младенца в яслях, а мудрецам надо было указать на звезду, которая и привела бы их ко Христу! *(внезапно замолкает, задумывается на мгновение)* А что если... *(выбегает на середину поляны и смотрит в небо, поднимает руки вверх)* Господь Иисус! Если это все правда, и Ты есть на самом деле, помоги нам найти Тебя!

Принц присоединяется, с отчаянием в голосе: Как узнать Тебя?... Иисус, подскажи, где мне встретиться с Тобой? Пожалуйста, спаси нас! Выведи нас отсюда домой!

И вдруг несколько звезд опускаются вниз к принцу и принцессе и начинают петь.

Песня «Сердце место встречи»

Песня еще не перестала звучать, а принцесса, как бы очнувшись: Что это? Сон или явь?

Принц, не замечая ее вопроса: Так вот в чем дело! Теперь я понял!

Опускается на колени, сестра присоединяется к нему: Господь Иисус, вот мое сердце. Я так хочу встретиться с Тобой. О, Иисус, меня всегда учили, что однажды я стану царем в нашем королевстве. Но теперь я узнал, что есть великий Царь над всем миром, и это Ты! Прости меня, что я раньше не верил, что Ты на самом деле существуешь, что Ты живой и что Ты любишь меня!

Звучит все время музыка и свет усиливается.

Песня «Дарили звезды»

Дети с радостными улыбками обратно опускаются на пенек: О, какая радость в сердце!

- И у меня! Я точно знаю, что это Сам Иисус пришел ко мне в сердце!

В это время на поляну выходят дети Катрин и Питер.

Питер: Не волнуйся, Катрин, сейчас тучка пройдет, откроет звездочку, и мы найдем дорогу домой.

Оба замечают царских детей, бегут к ним и тормозят их: Не сидите, а то замерзнете!

Катрин, обращаясь к Лизе: Ой, какая же ты холодная! Вставай скорее!

Достает из санок старое покрывало, снимает с себя теплую шапочку и надевает ей на голову, потом помогает принцессе подняться, дает ей свои большие варежки, принцесса кладет муфту в санки. Себе на голову Катрин надевает платок, который сняла с шеи. В это время Питер снимает свой шарф, надевает свои варежки на руки принца и довольно бесцеремонно тянет его за руку, пытаясь поднять его.

Принц, недовольный бесцеремонностью Питера: Ты кто такой? Как ты обращаешься со мной!?

Питер внимательно смотрит на принца: Ты что, первый раз в зимнем лесу? Разве не знаешь, что нельзя сидеть на холодном пне! Кто ты?

Принц, поставив руки в бока, открывает рот, чтобы с важностью что-то сказать, но принцесса выступает вперед, пожимает руки Питера: Какая разница, кто мы? Еще немного, и мы бы пропали в этом лесу, а теперь мы спасены! *(Обращаясь к принцу)* Право, мне стыдно за вас, брат!

Принц, *как бы придя в себя, смущенно улыбается, разводя руками*: Ох, мне кажется, что я повел себя так, как будто никогда не встречался с Иисусом.

Питер и Катрин замирают, и с удивлением, спрашивают одновременно: Вы встретились с Иисусом?! Где? Когда?

Принц и принцесса, *улыбаясь и показывая на сердце*: Да, мы встретились с Ним, и совсем недавно! Где? Вот тут, в сердце!

Катрин, *поворачиваясь к Питеру*: Так вот где место встречи с Иисусом! *Прикладывая руку к сердцу*: А ведь правда, так оно и есть!

Элиза, *обращаясь к Питеру*: Мы убежали из дворца и заблудились в лесу, это... это была глупая шалость. Можете ли вы нам помочь вернуться во дворец?

Питер, *делая шаг назад*: Так вы – наследный принц Гордей и принцесса Элиза? О, простите нас, Ваше Высочество, за такое вольное обращение с Вами!

Принц *хочет что-то сказать, но Питер, продолжая оправдываться, становится на одно колено*: Ваше высочество, мы не узнали Вас сразу, потому что никогда не имели чести быть приглашенными в Ваш дворец! Ведь мы – простые люди... *(Внезапно встает, резко поворачивается к сестре, хлопает себя по лбу)* Катрин, я понял! *(Все смотрят на него с удивлением)* Я понял, почему Иисус родился в хлеву, а не во дворце!

Принц, *озадаченно*: Ну и почему?

Питер *с большим воодушевлением*: Он сделал это ради нас! Ведь царь всегда может прийти и в хлев, и в бедную лачугу, а бедняка никто не пустит в царский дворец!

Катрин, *радостно*: Поэтому Иисус и родился в таком месте, где к Нему может прийти каждый человек: и богатый, и бедный! *(хитро улыбаясь)* О, кажется, у нас есть ответы на все вопросы, а дома ожидает сладкий сюрприз!

Элиза, *обращаясь к Питеру*: Так вы знаете дорогу домой?

Питер, *смущенно*: Да, по звездам. Вот только тучи опять заволокли небо и...

Принц, *возбужденно, перебивает его*: Давайте помолимся, чтобы оно прояснилось, и пусть Иисус поможет нам выбраться отсюда!

Дети протягивают руки к небу, одновременно молятся: Дорогой Иисус, помоги нам найти дорогу домой!

Вдруг слышно, как трещит сухой хворост, как будто кто-то идет.

Девочки, *пугаясь*: Ой, что это трещит? Это волки?

Мальчики выступают вперед, а девочки прячутся за их спины. На поляну, перешагивая через огромный сугроб, выходит мужчина. Дети со страхом вглядываются в него, внезапно Катрин с радостным криком бросается к нему: Папа, папа, как ты тут оказался?

Отец, *целуя Катрин и обнимая Питера*: Детки!? Что вы здесь делаете? Скорее пойдете, я выведу вас на дорогу!

Гордей и Элиза, *прыгая от радости*: Слава Богу! Мы спасены!

Все уходят за деревья. Первый – отец, указывая дорогу, за ним – принц Гордей, потом девочки. Питер, раздвигая ветки елей перед девочками, кричит к впереди идущему к отцу: Папа, это просто чудо, настоящее рождественское чудо! Мы тебе сейчас все расскажем!

Действие 4 «Возвращение»

Сцена 5

Двор бедного дома. Слышен звук тревоги, вдали звонит колокол. Двое мужчин нетерпеливо стучат в калитку. Анна выбегает из дома, отворяет калитку. Заходят сосед Анны, и другой мужчина – какой-то важный военный чин.

Анна кланяется: Здравствуйте, господа! Что случилось? Почему звенит колокол?

Соседка: А, вы не знаете? С утра пропали царские дети, наследный принц Гордей и принцесса Элиза. Есть сведения, что они пошли в лес, в горы, и, видимо, заблудились.

Генерал: Это вы, госпожа Анна? Позовите вашего мужа, я много наслышан о нем, что он хорошо знает эти леса. Срочно нужна его помощь!

Анна, взволнованно: Ах, мой муж еще не пришел из города, и мои дети также не вернулись из лесу!

Соседка, восклицая: Как?! Они пошли с утра, и до сих пор их нет?

Анна, прикладывая платок к глазам: Как видите. Мои дорогие детки! Неужели они попали в пургу и сбились с пути? Ах, зачем я только их отпустила?! И мужа так долго нет!

Генерал: Он мог задержаться в городе, видя приближающуюся пургу, и пойти домой после того, как она закончилась. Тогда он скоро должен быть.

Анна, всхлипывая: Но мои милые детки!

Соседка: Дорогая госпожа Анна! Только не теряйте надежды и упования на Господа. Помните, что бы ни было – мы в Его руках!

Анна, поворачиваясь к соседу и многозначительно глядя на него: Именно вера и надежда на Господа удерживает меня от отчаяния и паники.

Стук в калитку. Все оборачиваются. Входит офицер царской армии, в сопровождении царского паж. Не отдышавшись от быстрой ходьбы, офицер обращается к генералу: Ваше превосходительство, люди, посланные на поиски пропавших детей, вернулись ни с чем, сами чуть не заблудившись. Нам срочно нужен человек, хорошо знающий эти места. Мороз крепчает, и шансы на спасение детей уменьшаются с каждой минутой.

Анна восклицает: О, Господь, помилуй нас!

Издали слышатся веселые детские голоса, кто-то напевает «Рождество», кто-то смеется.

Все, одновременно: Что это? Кажется, кто-то идет?

Калитка широко распахивается и в нее вваливается веселая и шумная компания. Видно, что дети успели подружиться. Девочки сидят в санках, Питер тянет санки, а сзади принц подталкивает их, мальчишки балуются, резко поворачивают санки, и девчата со смехом сваливаются на снег. Мальчишки поднимают их, дети весело смеются. Последним заходит отец и закрывает калитку. Анна от удивления и радости не знает, что делать и что сказать. Подбегает то к мужу, то к детям, восклицая: Господь, спасибо Тебе, все живы, все здоровы!

Генерал, офицер и паж окружают принца. Генерал, не замечая ни детей бедняка, ни их отца, обращается с поклоном к принцу: Это Вы, Ваше Высочество! Нашлись! Слава Богу!

Паж, становясь на одно колено: Ваше Высочество, карета ждет Вас, скорее поедем во дворец.

Генерал, указывая рукой в сторону кареты: Его Величество король, так волнуется о Вас! А также все готово к торжеству! Поедемте же!

Принц оборачивается, смотрит на Питера и Катрин, на их отца, потом на мать. Мать, понимая его взгляд, кланяется.

Принц: А как же наши друзья?! Если бы не они, мы навсегда остались бы в лесу!

Принцесса, тоном, не терпящим возражений: Мы без них никуда не поедем!

Генерал, оглядываясь, замечает отца детей и оглядывает самих детей. Потом недоуменно переглядывается с пажом, слегка пожимая плечами.

Но принц решительным тоном приказывает генералу: Едем все! (Потом поворачиваясь к Питеру, торжественным тоном) Я приглашаю вас всех на праздник во дворец! (И более мягким тоном, кивая головой) Поехали!

Дети улыбаются, берут отца за руки с обеих сторон. Паж широко открывает калитку и продолжает держать ее, находясь в поклоне. Принц идет первым. Дети с отцом нерешительно следуют за ним. Элиза, обращаясь к матери и соседке, берет ее за руку и мягко говорит: И вы также, пожалуйста. Без вас наш праздник не состоится!

Сосед и Анна, которая старается незаметно поправить чепец на голове и пригладить воротник, следуют за принцессой. За ними идет генерал с офицером. Последний паж закрывает за всеми калитку.

Сцена 6 «Празднование Рождества»

Богато украшенный зал в королевском дворце. Толпятся придворные, на заднем плане звучит музыка. В зал входят принц с принцессой, слышны приветственные возгласы, все кланяются. Принц и принцесса отвечают на поклоны кивком головы. За ними входят сначала Питер и Катрин, потом Анна с мужем и соседом. Видно, что все они смущены, растеряны и не знают, как им держаться в таком обществе. Сразу же за ними, с другой стороны зала, двое слуг открывают дверь, в нее входит паж и торжественно объявляет: Его Величество король!

Все замирают в поклоне, входит король в сопровождении генерала, офицера и нескольких придворных. Увидев своих детей, король улыбается, протягивает к ним руку. Принц и принцесса подходят к нему, целуют ему руку. Король с одной стороны обнимает принца и похлопывает его по плечу, а с другой стороны обнимает принцессу, которую гладит по голове.

Король: Ну, я рад, что все обошлось и вы, дети мои, живы и здоровы! Слава Богу, что вы нашлись!

Принц, кивая головой, с жаром: Да, слава Богу! Если бы не Господь, мы бы никогда не нашли дорогу домой.

Принц, указывая на семью бедняка: Бог послал нам навстречу этих прекрасных детей и их достойного отца!

Король, с удивлением наклоняя голову, смотрит на Питера, Катрин и на их родителей. Все придворные поворачиваются к ним и оглядывают их с ног до головы, а те не знают, куда деваться от смущения.

Король: Вот как? Расскажите нам, как это было!

Принц показывает Питеру, что он должен начать говорить. Придворные расступаются, образуя круг, в центре которого Питер. Он мнет в руках шапку и нерешительно начинает: Была сильная пурга, я сбился с пути и пошел в неверном направлении, а потом...

Элиза, останавливая его: О, нет, мой дорогой отец! Питер не сбился с пути. Это мы заблудились и сбились с пути, а когда мы попросили Господа спасти нас, то Он сделал так, что эти дети не узнали дорогу, по которой ходили с детства, а пришли прямо к нам!

Принц: Мы теперь знаем, что Бог есть, и Он услышал нашу молитву!

Отец, *с воодушевлением в голосе*: А я, когда шел по лесной дороге, в тишине вдруг услышал звонкие детские голоса. Я удивился, пошел на звук и нашел всех деток!

Генерал, *обращаясь к отцу*: Выходит, что пурга не напрасно задержала вас в городе!

Отец: Я думаю, что через пургу меня задержал Сам Бог!

Король: Прекрасно! А потом вам не составило труда найти дорогу из леса!

Отец, *с поклоном в сторону короля*: Да, конечно! Это же просто!

Генерал: Ваше Величество, этот человек может быть прекрасным главным лесничим всех ваших лесов.

Король, *кивая головой*: Согласен, только такой человек нам и нужен!

Муж, *обнимая Анну за плечи*: Боже, слава Тебе! О такой работе я не смел и мечтать!

Песня «Для нас с тобой»

Король поворачивается к пажу и делает ему знак рукой. В зал незаметно входят музыканты.

Паж подходит к принцу и становясь перед ним на одно колено. Слуги открывают штору, за ней показывается большая гора подарков. Слышны возгласы изумления, в том числе и Питер, и Катрин говорят между собой: О-о-о! Вот это да!

Принц, *выходя на середину*: Никогда еще подарки так не радовали меня, правда! Но это не главное. Теперь-то я понимаю, что главный праздник сегодня – это Рождество! А самый большой подарок для меня в том, что я встретился с Господом Иисусом Христом!

Все, кроме детей, показывают изумление.

Элиза, *улыбаясь*: Да, Рождество – это не елка и не подарки! (*указывая на сердце*) Рождество это – встреча с живым Иисусом!

Принц: А место встречи – сердце.

Финальная песня «Он родился»